

株主総会・製品発表会・ウェビナー
などをトータルサポート!

SKYTOP LIVE

<https://skytop-live.com>

離れていても心に響く
高コストなライブ配信サービス

企画・会場手配～配信までトータルサポート

ライブ配信のことならスカイトップへ——

スカイトップでは動画制作事業で培ってきた企画力を活かし、視聴者の「心に響く」ライブ配信をご提供致します。視聴満足度が、より高くなるよう配信プランを立案し、当日に最高のパフォーマンスが発揮できるよう入念な下準備を行います。必要な場所・配信機材の選定、スタッフ構成、挿入映像の制作など、企画～配信当日まで高コスパなライブ配信をワンストップでご提供し、お客様のビジネス促進をサポート致します。



強み

成果を得るには、「ライブ配信をする」ことではなく、ライブ配信を通して「伝える力」が非常に重要です。動画制作会社であるスカイトップのライブ配信サービスは、あなたの「伝えたい」コンテンツを、わかりやすく飽きさせずに届けます。

1

視聴者に訴求させる企画力

業務的、一方的な情報提供のライブ配信ではなく、進行、スイッチング、挿入動画、デザイン等、これまで培った経験・技術を活かし限られた配信時間内で、最高のパフォーマンスを発揮できるよう企画立案致します。

2

演出に必要な画像加工、挿入動画の制作

動画制作で培った制作力を活かし、視聴者により見やすく分かりやすく訴求させる為のテロップ処理や挿入動画等のアートワークを導入する事でコンテンツ力を高めるライブ配信を実現致します。

3

芸能プロダクションとの連携

スカイトップでは各芸能プロダクションと提携しています。必要に応じて、司会者やナビゲーター、また芸能人など、番組を盛り上げる為のキャストを手配する事が可能です。

利用シーン

株主総会や商品発表会、セミナーなど様々なシーンのライブ配信をサポートしています。「こんなことはできないか」といったご要望にも柔軟に対応しています。お気軽にお問い合わせください。



株主総会

オンラインで株主総会を実施される企業様が増えています。来場できない株主の参加率アップや、来場者を抑えた小規模開催によるコスト削減など、オンラインの利便性を活かした株主総会が可能です。



ウェビナー

場所や時間に制限されない、小規模で開催できる低コストの利点から、社外・社内の両方に向けて様々な用途に活用されており、ウェビナーを取り入れる企業は増加傾向にあります。



商品発表会

新型コロナウイルスの影響で、社内・社外のイベント中止や、営業活動に支障が出ている企業が、事業活動継続していく為のPR手法としてライブ配信を活用するケースが増えています。



バーチャル展示会

来場者はオンライン上で様々な出展企業のブースを訪れ、電子ファイルや動画の閲覧・ダウンロード、そしてライブ配信による実演視聴や商談を行う事が可能です。



ゲームイベント

オンラインで開催する事で、世界規模でのファン層の拡大や、小規模開催による会場・運営スタッフのコスト削減など、オンラインならではの利便性を活かした配信イベントが可能です。



その他の利用シーン

セミナー、シンポジウム、会社説明会、スポーツ、商品発表会、音楽ライブ、各種イベント等、オンラインであれば場所や人数の制限を受けることなく、日本全国・世界中に向けた幅広い視聴者へリーチ可能です。

会場

人数、ご希望のエリアなどによって様々な配信場所をご紹介します。
見学なども随時受付しておりますのでお気軽にご相談ください。



Akasaka Zen Space



TIME SHARING 新宿4A



Glade Park



EBISU SHOW ROOM



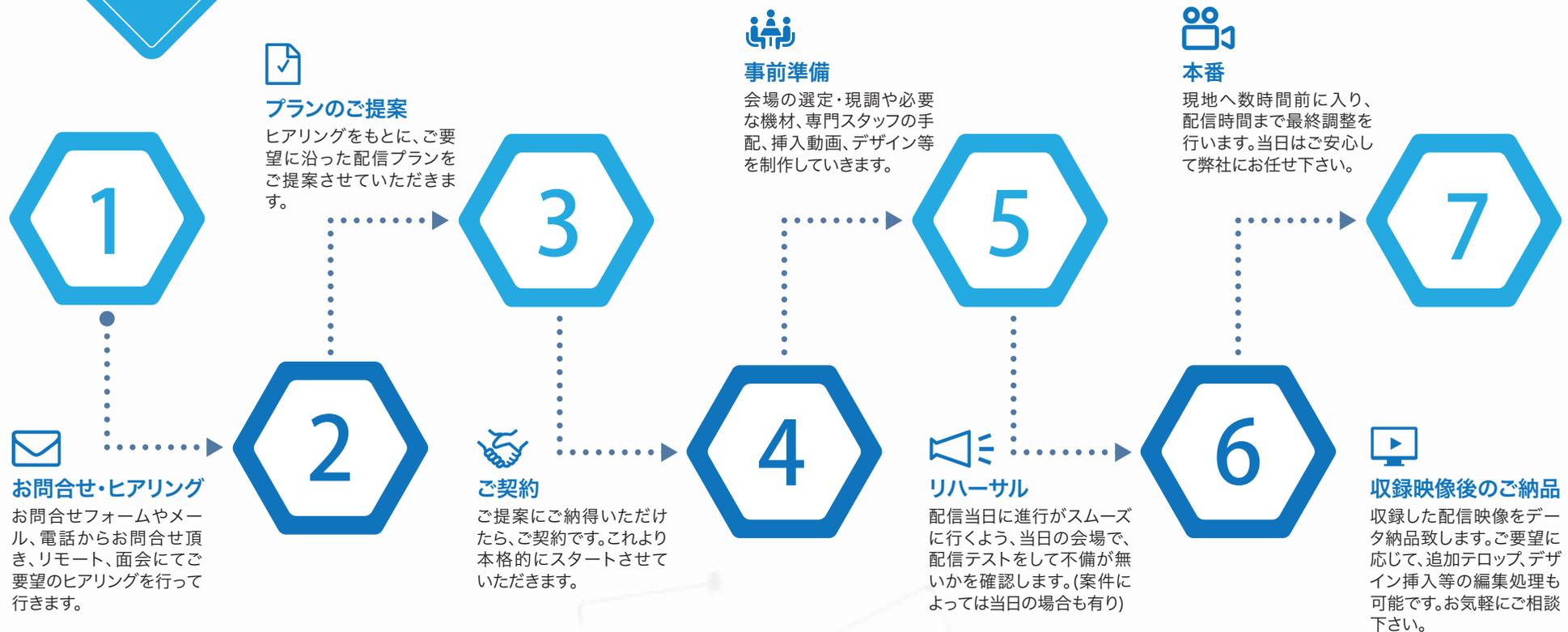
TIME SHARING 五反田
Iプラザスクエアビル



TIME SHARING 渋谷青山通り2F

ご利用の流れ

全プラン共通! 企画・提案～映像編集までワンストップサポート



料金プラン

出張ライブ配信は、会場手配から撮影・配信までをワンストップで行います。
スタジオライブ配信は、背景合成によりテレビ番組のような演出を可能にします。
ご要望や用途に応じてご提案します。

ウェビナープラン

お手軽に配信したい

20万円～

カメラ1台～

スタッフ2名～

配信映像納品

ハイブリッドプラン

有観客で生配信したい

50万円～

カメラ2台～

スタッフ3名～

配信映像納品

配信ディレクター

音響オペレーション

プレミアムプラン

こだわりの配信をしたい

100万円～

カメラ3台～

スタッフ4名～

配信映像納品

配信ディレクター

音響オペレーション

複数日対応

お取引先企業(一部抜粋)

大手代理店様や多種多様な直取引クライアント、ベンチャー・中小企業～上場企業様まで実績が多数ございます。



株式会社 ADK クリエイティブ・ワン、株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン、株式会社アレン、伊藤園株式会社、株式会社インテック、株式会社 NTT ドコモ、株式会社オリコム、株式会社ジェイアール東日本企画、株式会社 JTB プランニングネットワーク、日東精工株式会社、パナソニック株式会社、株式会社ベネッセコーポレーション、株式会社 マイナビ、メサゴ・メッセフランクフルト株式会社 (50音順)

Company Data

会社概要 (2024年4月)

商号： 株式会社 スカイトップ

所在地： [東京オフィス]
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 4-4-13-4F
tel.03-5927-8740 fax.03-5927-8750

[大阪オフィス]
〒533-0033 大阪府大阪市東淀川区東中島 1-20-14
東口ステーションビル 815
tel.06-6195-4311 fax.06-6195-4312

設立： 平成 22 年 9 月 14 日

資本金： 1,000 万円

代表取締役：中村 岳志

従業員： 20 名 (契約スタッフ含む)

取引銀行： 三井住友銀行 江坂支店

顧問： 税理士法人 中瀬事務所
弁護士法人クラフトマン
エレメンツ社労士事務所

事業内容： 映像コンテンツの企画・制作、インターネットライブ配信、
商業・広告デザイン全般
東京支社にて制作事業全般を行っております。
「スカイトップ」では多様化する様々なジャンルでのニーズに
対応すべく映像・紙媒体の企画・構成・撮影・編集から印刷・
プレスまで一貫した制作体制でご提供しています。

主要取引先：株式会社 ADK クリエイティブ・ワン
株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン
株式会社アレン、伊藤園株式会社、株式会社インテック、
株式会社 NTT ドコモ、
株式会社オリコム、株式会社ジェイアール東日本企画、
株式会社 JTB プラニングネットワーク、
パナソニック株式会社、
株式会社ベネッセコーポレーション、株式会社 マイナビ、
メサゴ・メッセフランクフルト株式会社 (50 音順)